****

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Пояснительная записка………………………………………………… 3

2. Учебный план…………………………………………………………… 7

3. Содержание образовательной программы…………………………….. 10

4. Ожидаемые результаты освоения программы………………………… 17

5. Контрольно-измерительные материалы………………………………...19

6. Список литературы……………………………………………………….20

**I.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Уровень программы:** дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Страна Фантазия» для детей 5-7 лет.

**Срок реализации:** 2 года

**Целевые группы, на которые рассчитана программа:** дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет) дошкольных образовательных учреждений.

**Количество участников:** 5-6 лет- 10 человек, 6-7 лет- 10 человек.

**Направленность программы:** художественная

**Цель:**  развивать творческие способности, фантазию, воображение. Способствовать развитию у детей устойчивого интереса к художественному и ручному труду.

**Задачи программы.**

**Обучающие**:
1. Обучать детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материалов.

2. Обучать детей анализировать образы поделок.

3. Формировать умение следовать устным инструкциям.

**Развивающие:**

1. Развивать воображение, умения видеть необычное в обычных предметах.

2. Развивать художественно-творческие способности детей.

3. Развивать умение доводить работу до конца, работать в заданном темпе.

**Воспитательные:**

1.Воспитывать целеустремленность, трудолюбие, коммуникативные навыки и навыки коллективного творчества.
2. Воспитывать интерес к художественному труду.

**Актуальность**

 Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

* желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;
* желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Актуальность программы и в том, что развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, бутылок и т.д. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

**Значимость:**

Практической значимостьюпрограммы является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Для закрепления знаний в каждом занятии используется дидактическая игра или упражнение.
Вся работа дополнительного образования построена на желании детей научиться делать что- то новое, необычное, своими руками, а точнее быть немного волшебниками.
Новизна не только в том, чтобы научить детей создавать что-то новое, но и находить применение создаваемым поделкам. Занятия спланированы так, что большая часть — поделок- это нужные в быту предметы и находят применение в игре, на занятиях, служат украшением.

Цели и задачи реализуются посредством следующих методов и приемов:

**Методы обучения:**
1. Наглядные (показ видео, фото, иллюстрации).
2. Словесные (объяснение, беседа).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки по картам и схемам).

4. Частично- поисковый (решение поставленной задачи совместно с педагогом)

5. Игровой

**Приемы обучения:**

1.пояснение,объяснение,вопросы,показ,контроль, индивидуальная помощь, анализ и оценка, художественное слово.

**Этапы реализации программы**
Весь образовательный цикл делится на 3 этапа.
**Базовый этап** - сентябрь учебного года.

Подготовка нормативной организационно-педагогической и научно-педагогической документации для последующей реализации программы.
**Основной этап** – октябрь-май учебного года.
**Завершающий этап** - май учебного года.

**Принципы построения педагогического процесса**
1. Принцип повторения умений и навыков.
2. Принцип систематичности и последовательности.
3. Индивидуальный подход.

4. Принцип доступности.

5. Принцип успешности.

6. Принцип результативности.

**Условия реализации образовательной программы:**

Реализация программы осуществляется за рамками основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9», на платной основе, в форме дополнительного образования.

Занятия проводятся:

- 1 раз в неделю. Продолжительность занятия дети 5-6 лет- 25 мин., что составляет 1 академический час, дети 6-7 лет – 30 мин., что составляет 1 академический час

- в течении 8 месяцев:

 дети 5-6 лет - 32 занятия (32 академических часа)

дети 6-7 лет - 32 занятия (32 академических часа)

 **1. Материально-технические:**

Занятия по реализации программы проходят в Методическом кабинете. Учебная зона укомплектована всем необходимым количеством мебели:

- столы;

- стулья;

**Материалы:**

- различная упаковка и ее части:

- пенопласт и вспененный полипропилен (контейнеры, подносы от продуктов),

- фольга, фантики, обертки, целлофан, полиэтиленовая пленка (в том числе с воздушными пузырьками),

- коробки и жесткие пакеты от бытовой техники, игрушек, продуктов (кондитерских изделий, круп, соков, молочной продукции),

- пластмассовые и пластиковые флаконы, стаканчики, бутылки, пробки и крышки (из-под напитков, косметики и средств гигиены),

- рулоны и бобины от туалетной бумаги, бумажных полотенец и скотча,

- старые и ненужные вещи или их части: журналы, газеты, упаковочная бумага,

- застежки от одежды (пуговицы, молнии),

- компакт-диски,

- одноразовая посуда (стаканчики, ложки, вилки, тарелки),

- соломинки для сока, палочки от «Чупа-чупс»,

- контейнеры от «Киндер-сюрприз» и т.д

- ножницы,

- клей (ПВА, клей-карандаш.

- пластилин, степлер, скотч, маркеры, краски,

- готовые пластиковые глазки для игрушек,

- нитки, цветная бумага, цветной картон.

- скорлупа от орехов

- семена различных растений

**2. Кадровое обеспечение:**

Педагог - Теплова Е.А., воспитатель, первая квалификационная категория, высшее образование.

**3. Методическое обеспечение:**

Особенности организации образовательного процесса- очная форма обучения.

**2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Занятия проводятся 1 раз в неделю, в течении 8 месяцев, продолжительностью**:** дети 5-6 лет- 25 мин., что составляет 1 академический час, дети 6-7 лет – 30 мин., что составляет 1 академический час

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Группа** | **Всего занятий/часов в неделю** | **Всего занятий/часов в месяц** | **Всего занятий/часов в год** |
| **Старшая группа 5-6 лет** | 1/1 акд.час | 4/4 акд.час | 32/32 акад.часа |
| **Подготовительная группа 6-7 лет** | 1/1 акд.час | 4/4 акд.час | 32/32 акад.часа |

**Старшая группа 5-6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Всего часов** | **В том числе** |
| **Теоритические** | **Практические** |
| 1 | Беседа «Что такое творчество» | **1** | **1** |  |
| 2 | «Божья коровка» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 3 | «Многоэтажки» (для с/р игры) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 4 | «Птицы улетели» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 5 | «Книга» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 6 | «Животные» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 7 | Конструирование в технике оригами «Домашние животные» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 8 | «Лисичка-сестричка» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 9 | «Карандаш» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 10 | «Ёлочные игрушки».(Для украшения группы) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 11 | «Пушистый зайка» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 12 | «Снежинка».(для украшения группы) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 13 | «Ёлочка из шоколада» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 14 | «Подсолнушек и воробышки» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 15 | «Снеговик»(Часть 1) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 16 | «Снеговик»(украшение в раздевалку) (часть 2) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 17 | «Человечек» (для проращивания овса) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 18 | «Слоник»Рисуем жгутиками из пластилина» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 19 | «Танк»(подарок папе) часть1 | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 20 | «Танк»(подарок папе)Часть 2 | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 21 | «Открытка с розами». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 22 | «Платочек для мамочки» (подарок маме) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 23 | «Цветы» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 24 | «Стол» (для с/р игры) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 25 | «Птичка в гнезде» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 26 | «Стул» (для с/р игры) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 27 | «Кошечка» (поделка для игры «Магазин игрушек») | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 28 | «Аквариум с рыбками» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 29 | «Рамка» (для своей фотографии) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 30 | Превращение картона. «Транспорт» (для подвижных игр) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 31 | «Голубь» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 32 | «Декоративная подставка для карандашей» | 1 | 0,25 | 0,75 |
|  | Всего | 32 | 8,75 | 23,25 |

**Подготовительная группа 6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Всего часов** | **В том числе** |
| **Теоритические** | **Практические** |
| 1 | Повторение правил поведения в мастерской | 1 | 1 |  |
| 2 | «Композиция в круге» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 3 | «Березка на нашем участке» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 4 | «Веночек на голову» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 5 | «Изготовление стаканчика».(для кисточек, ручек, фломастеров) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 6 | Роспись стаканчика из папье-маше на мотив Гжель | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 7 | «Жар птица» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 8 | «Ваза» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 9 | «Осенние дары» (часть1) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 10 | «Осенние дары» (часть2) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 11 | Плетение в три пряди (закладка в книгу) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 12 | «Фоторамка из пуговиц» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 13 | «Гроздья рябины» (коллективная аппликация) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 14 | Аппликация из кругов «Дед Мороз» (Поделки на ёлку) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 15 | «Сахарные снежинки» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 16 | «Воробей» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 17 | «Бараночки» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 18 | «Кружевные узоры» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 19 | «Цветик-семицветик» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 20 | «Подарок своими руками» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 21 | Салфетка | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 22 | «Самолётик» (подарок папе) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 23 | «Букет для мамы» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 24 | «Лотки для рассады» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 25 | «Игрушка из обрезков ниток Панда» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 26 | «Подставка»(для дома) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 27 | Ракету запускаем в космос | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 28 | Волшебная бумага. «Фигурка цапли». | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 29 | Волшебство из ниток. «Березка» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 30 | «Часы» (для занятий) | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 31 | «Листочки» | 1 | 0,25 | 0,75 |
| 32 | Изготовление любимых поделок | 1 | 0,25 | 0,75 |
|  | Всего | 32 | 8,75 | 23,25 |

**3 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

**Старшая группа 5-6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Работа** | **Тема** | **Цель** |
| **Октябрь** | Конструирование из бросового материала | «Божья коровка» | Учить конструировать из бросового материала и пластилина |
| Конструирование из картона, бумаги |  «Многоэтажки» (для с/р игры) | Продолжать осваивать работу с картоном прямоугольной формы сложенным в квадраты. Делить полоску на квадраты. Воспитывать любознательность, самостоятельность, доброжелательность |
| Конструирование из бумаги в технике «Оригами» (коллектив) | «Птицы улетели» | Познакомить детей с одним из видов работы с бумагой – оригами; с приемами сгибания бумаги; развивать мелкую моторику рук. |
| Объёмная аппликация | «Книга» | Совершенствовать умение работать ножницами, создавать выпуклые изображения из бумаги на горизонтальной поверхности |
| **Ноябрь** | Конструирование из природного материала | «Животные» | Учить детей выкладывать и наклеивать засушенные листья превращая в белку, лису, ежа. Склеивать детали между собой. Д/у «На что похоже?» |
| Конструирование из бумаги | Конструирование в технике оригами «Домашние животные» | Учить детей работать в технике оригами. Складывать бумагу по диагонали, загибать углы. Дорисовывать глаза, нос, рот до завершения образа |
| Конструирование из бумаги в технике «Оригами» | «Лисичка-сестричка» | Учить детей складывать квадратный лист бумаги по диагонали, загибать углы. Дорисовывать глаза, нос, рот до завершения образа |
| Объёмная аппликация | «Карандаш» | Учить детей делать объемные картины, вырезая прямоугольники и сворачивая их трубочкой. Совершенствовать навык работы ножницами, клеем. Развивать умение работать по образцу |
| **Декабрь** | Конструирование из бросового материала (крышки от бутылок) | «Ёлочные игрушки».(Для украшения группы) | Учить детей делать новогодние игрушки, используя разный бросовый материал, развивать творчество, фантазию, эстетический вкус |
| Работа с нитками | «Пушистый зайка» | Учить делать помпоны из ниток и превращать их в поделки |
| Конструирование из бумаги в технике «Оригами» | «Снежинка».(для украшения группы) | Учить детей вырезать полоски из бумаги; складывать их гармошкой, соединять. Развивать чувство композиции |
| Рисунок шоколадом | «Ёлочка из шоколада» | Учить рисовать ель шоколадом, пальчиком. Воспитывать интерес, развивать креативность |
| **Январь** | Работа с соленым тестом | «Подсолнушек и воробышки» | Продолжать учить работать с тестом, лепить круглую форму |
| Художественный ручной труд: Мозаика из детских ладошек(коллектив) | «Снеговик»(Часть 1) | Учить выполнять аппликацию из бумажных ладошек в виде круга.Закреплять навыки выполнения поделок из картона на основе базовой формы круг; развивать творческое воображение |
| Объёмная аппликация. Мозаика из детских ладошек(коллектив) | «Снеговик»(украшение в раздевалку) (часть 2) | Учить выполнять аппликацию из бумажных ладошек в форме круга. Закреплять навыки выполнения поделок из картона на основе базовой формы круг; развивать творческое воображение |
| Поделка из пластмассового стаканчика  | «Человечек» (для проращивания овса) | Учить детей создавать образы героев сказок из подручного материала. Совершенствовать умение дополнять образ смешного человечка бумажными деталями |
| **Февраль** | Пластилинография | «Слоник»Рисуем жгутиками из пластилина» (по готовым контурам) | Учить крутить из пластилина жгутики одинакового размера и составлять из них рисунок |
| Объёмная аппликация | «Танк»(подарок папе) часть1 | Учить детей делать танк из бумаги в виде объемной аппликации. Закреплять навык работы с бумагой. Развивать творческие способности, фантазию детей |
| Объёмная аппликация | «Танк»(подарок папе)Часть2 | Учить детей делать танк из бумаги в виде объемной аппликации. Закреплять навык работы с бумагой. Развивать творческие способности, фантазию детей |
| Конструирование из бумаги  | «Открытка с розами».  | Учить делать простые и симпатичные розочки из бумаги. |
| **Март** | Продолжение: Вышивка атласными ленточками | «Платочек для мамочки» (подарок маме) | Учить вышивать по готовой квадратной ткани атласной ленточкой швом вперёд |
| Конструирование из крупы (коллективная) | «Цветы» | Учить делать поделку из бросового материала. Воспитывать чувство коллективизма |
| Работа с бумагой | «Стол» (для с/р игры) | Учить делать стул со спинкой со сложенной бумаги.Воспитывать трудолюбие |
| Панно на бумажной тарелке | «Птичка в гнезде» | Учить создавать картину на тарелке, используя природный материал: веточки, перья, ракушки. Учить детей вырезать образ птички по шаблону |
| **Апрель** | Работа с бумагой | «Стул» (для с/р игры) | Учить делать стул со спинкой со сложенной бумаги.Воспитывать трудолюбие |
| Аппликация из скрученных полосок | «Кошечка» (поделка для игры «Магазин игрушек») | Учить детей создавать диковинных животных из кручёной бумаги. Развивать мелкую моторику |
| Конструирование из бросового материала (коллектив)  | «Аквариум с рыбками» | Уточнить и расширять знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей. Учить создавать выразительный и интересный сюжет |
| Аппликация из ракушек | «Рамка» (для своей фотографии) | Учить детей, делать из ракушекподелку. Воспитывать трудолюбие, усидчивость |
| **Май** | Поделки из картона | Превращение картона. «Транспорт» (для подвижных игр) | Учить вырезать по контуру, наклеивать на картонную основу (машины автобусы, велосипеды) |
| Конструирование из цветной бумаги в технике «Оригами»  | «Голубь» | Совершенствовать технику оригами, воспитывать трудолюбие, интерес к работе |
| Конструирование из бросового материала. Итоговое занятие | «Декоративная подставка для карандашей» | Учить детей делать поделки из разного материала, использовать дополнительные предметы. Подведение итогов |

**Подготовительная группа 6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Работа** | **Тема** | **Цель** |
|  | Аппликация из природных материалов  |  «Композиция в круге» | Познакомить детей с новым видом аппликации, техникой исполнения работы. Развивать композиционные навыки |
| **Октябрь** | Аппликация торцеванием |  «Березка на нашем участке» | Продолжать знакомить детей со способом аппликации-торцевание. Развивать чувство цвета. |
| Конструирование из природного материала (из листьев) | «Веночек на голову» | Познакомить детей с техникой выполнения работы из осенних листьев, предложить самим определиться с видом и количеством листьев. Развивать воображение, фантазию. Д/у «Превратимся в осень» |
| Техника папье-маше | «Изготовление стаканчика».(для кисточек, ручек, фломастеров) | Познакомить детей с новой техникой. Развивать внимание, аккуратность в работе, доводить начатое дело до конца |
| **Ноябрь** | Декоративное рисование | Роспись стаканчика из папье-маше на мотив Гжель | Предложить детям расписать изготовленные стаканы по мотивам росписи Гжель. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству |
| Конструирование из природного материала | «Жар птица» | Познакомить детей с техникой выполнения работы из осенних листьев, предложить самим определиться с видом и количеством листьев. Развивать воображение, фантазию |
| Аппликация техникой квилинг | «Ваза»  | Познакомить детей с новым видом аппликации - квилинг. Развивать аккуратность в работе |
| Работа с папье- маше | «Осенние дары» (часть1) | Учить обклеивать бумагой предметы круглой и овальной формы. Д/у «Предмет-форма» |
| **Декабрь** | Работа с папье-маше | «Осенние дары» (часть2)  | Продолжать учить обклеивать бумагой предметы круглой и овальной формы. Д/у «Предмет-форма» |
| Художественный труд | Плетение в три пряди (закладка в книгу) | Учить плести «косичку» из 3 прядей |
| Художественный труд: «Детское рукоделие» | «Фоторамка из пуговиц» | Учить пришивать пуговицы, самостоятельно создавать рисунок |
| Аппликация из салфеток | «Гроздья рябины» (коллективная аппликация) | Познакомить детей со способом скручивания шариков из цветных салфеток |
| **Январь** | Моделирование на плоскости | Аппликация из кругов «Дед Мороз» (Поделки на ёлку) | Закреплять умение создавать фигуру из кругов. Воспитывать внимание, аккуратность и точность выполнения задания |
| Поделки из сахара | «Сахарные снежинки»  | Познакомить детей с новым видом поделок из сахара и коктейльных трубочек, техникой исполнения работы. Развивать творчество |
|  |  |  |
| **Февраль** | Конструирование из цветной бумаги в техники «Оригами» | «Воробей» | Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Воспитывать внимание, аккуратность и точность выполнения задания |
| Солёное тесто | «Бараночки» | Учить лепить из солёного теста тонкие жгутики, придумывать из них поделку |
| Аппликация с использованием бумаги и ваты | «Кружевные узоры» | Познакомить детей с новым видом комбинированной аппликации, техникой исполнения работы |
| Аппикация из ткани | «Цветик-семицветик» | Продолжать учить точно вырезать по линиям ножницами, закреплять навык составления целого из частей. |
| **Март** | Аппликация на пластиковой тарелке | «Подарок своими руками» | Закреплять умение детей выполнять работу с использованием ватных дисков дополнять букет веточками из цветной бумаги |
| Работа с тканью | Салфетка | Продолжать знакомить детей со способом вышивки. Развивать чувство цвета |
| Объёмная аппликация (бросовый материал)  | «Самолётик» (подарок папе) | Закреплять умение вырезать мелкие детали, затем склеивать из них целую фигуру |
| Вышивка салфетка | «Букет для мамы» | Продолжать знакомить детей со способом вышивки. Развивать чувство цвета. Развивать творчество |
| **Апрель** | Конструирование из бросового материала | «Лотки для рассады» | Продолжать учить конструировать с лотка для яиц, яичной скорлупы. Быть внимательным и аккуратным |
| Художественный труд: «Детское рукоделие» | «Игрушка из обрезков ниток Панда» | Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом |
| Поделка из цветных бумажных трубочек | «Подставка»(для дома) | Познакомить детей с нетрадиционным видом аппликации и конструированиюразвивать творчество, аккуратность в работе |
| Конструирование из бросового материала | Ракету запускаем в космос | Учить делать поделку из пробки, при помощи бумаги превратить в ракету |
| **Май** | Конструирование из цветной бумаги в технике «Оригами» | Волшебная бумага. «Фигурка цапли». | Продолжать учить точно складывать бумагу, проглаживать место сгиба, обыгрывать поделку |
| Картина с резанных ниток (украсим группу)  | Волшебство из ниток. «Березка» | Продолжать совершенствовать у детей технику, учить видеть красоту русской природы, красиво сочетать цвета |
| Конструирование из бросового материала | «Часы» (для занятий) | Продолжать знакомить детей с видом конструирования из бросового материала. Развивать творчество |
|  | Поделка из бумаги | «Листочки» | Продолжать знакомить детей со способом обрывочной аппликации. Развивать чувство цвета |
| Выставка детских работ | Изготовление любимых поделок | Развивать творчество, умение изготовлять поделки самостоятельно, воспитывать интерес к изготовлению поделок Вручение подарков волшебных полочек |
|  |  |  |

**4. ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**Старшая группа**

• Развивается способность к самостоятельному анализу сооружений, рисунков, схем (по обобщенному способу).

• Совершенствуются навыки пространственной ориентации.

• Формируются навыки и умения в художественном труде и дизайне с использованием разных материалов (бумаги, картона, бросового и природного материала и пр.).

• Дети умеют мастерить несложные поделки по принципу оригами.

• Развивается художественный вкус при оформлении построек и изделий в процессе гармоничного сочетания элементов по форме, величине, цвету, фактуре и пр.

• Формируется стремление к совместной деятельности.

• Формируются навыки коммуникативного, делового общения.

• Продолжает формироваться умение пользоваться инструментами и материалами для труда.

• Формируется умение самостоятельно подготавливать к работе необходимые материалы.

• Формируется привычка соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте.

**Подготовительная группа**
• Сформировано умение самостоятельно анализировать сооружения, поделки, рисунки, схемы, чертежи.

• Продолжает формироваться умение придумывать свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощать их сначала в зарисовках, схемах.

• Сформированы навыки пространственной ориентации.

• Сформировано умение конструировать и мастерить как индивидуально, так и совместно по образцам, по условиям, по замыслу.

• Осваиваются разные виды конструкторов, формируется умение создавать простейшие двигающиеся механизмы (рычаг, блок, зубчатая передача).

• Продолжает формироваться умение создавать с помощью разных материалов оригинальные художественные образы.

• Формируется художественный вкус в процессе оформления конструкций, изготовления поделок, в дизайн-деятельности.

• Умеют мастерить игрушки, поделки, в основе которых лежат объемные формы (модули), делать несложные выкройки, создавать эскизы (изделия из бумажных цилиндров, конусов, кубических и прочих форм).

• Осваивают способы изготовления поделок по принципу оригами.

• Приобщаются к дизайну(к моделированию, проектированию, макетированию, оформительской деятельности).

• Совершенствуются навыки коммуникативного, делового общения.

• Сформировано умение самостоятельно подготавливать к работе свое рабочее место.

• Сформирована привычка соблюдать чистоту и порядок.

• Развита поисковая деятельность.

• Умеют анализировать поделку.

• Сформировано положительное отношение к труду.

• Развиты конструктивные, познавательные, творческие и художественные способности.

• Рука подготовлена к письму.

**5. КОНТРОЛЬНО ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ ПРИБОТЫ**

**Определение результативности.**

**Таблица для педагогического обследования по ручному труду**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Список детей** | **Свойства материалов** | **Овладение приемов работы с материалами** | **Развитие конструктивных способностей (резать, клеить, рвать, измерять, вырезать)** | **Мелкая моторика** |
| **природный** | **пластилин** | **бумага** | **нитки** | **тесто** | **бросовый** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

Сформирован - 

На стадии формирования - 

Не сформирован - 

**Формы подведения итогов реализации**

* Проведение выставок детских работ «Мастерской волшебников» на родительском собрании и общих родительских собраний
* Участие в городских выставках.
* Поделки для подарков.
* Мастер- класс для родителей.

**6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. М.Нагибина «Из простой бумаги мастерим как маги», Ярославль, 1998г.;
2. И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина», Карапуз, 2008г.;
3. И.А. Лыкова «Я делаю аппликации», Карапуз, 2008г.;
4. И.А. Лыкова «Я создаю поделки», Карапуз, 2008г.;
5. И.А. Лыкова «Я собираю гербарий», Карапуз, 2008г.;
6. Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», ТЦ «Сфера, 2005г.;
7. Е.Рубцова «Фантазии из соленого теста», Москва, Эксмо, 2008г.;
8. С.С.Пискулина «Аппликация из ткани», изд. «Учитель», 2018г.;
9. Н.Наумова «Новогодние поделки из бумаги», Москва, Эксмо, 2015г.;
10. С.Ю. Рищупкина «Животные из бумаги», ИД. «Владис» Ростов-на-Дону, 2011г.;
11. О.Н.Маркелова «Оригами. Игры и конкуАппликация из мешковины и бересты, поделки из пустырных трав», изд. «Учитель», 2013г.;
12. О.В.Соколова «Поделки из бумаги», ИД «Литера», Санкт-Петербург, 2013 г.;
13. И.В.Новикова «Подарки из природных материалов», ООО «Академия развития Ярославль, 2011 г.;
14. И.А.Лыкова «Игрушки и подарки из природного материала». ИД «Цветной мир»,Москва, 2014г.

15. Е.А.Немешаева «Поделки из скорлупы» ООО Издательство «АЙРИС-

 пресс» Тверь, 2011

 16. А.Ю.Иванова «Поделки из ненужных вещей» ООО «Феникс»

 Ростов-на-Дону, 2014г.

 17. Роза М. Курто «Поделки из бумаги» ООО «Феникс»

 Ростов-на-Дону, 2015г.

 18. Сабина Лохф «Поделки из природных материалов. Веселые идеи

 круглый год», Изд. «Ниола-Пресс» , 2010г.

 19. Сабилла Рогачевски-Ногай «Поделки из природных материалов»

 Изд. «Контэнт», Москва, 2013г.

 20. А.А. Аксенова «Волшебные поделки из разных материалов»

 ООО «Харвест», 2013г.